

APOLYTIKION OF THE ST. STEPHEN THE YOUNGER
ΑΣΚΗΤΙΚΩΣ ΠΡΟΓΥΜΝΑΣΘΕΙΣ

November 28

Ὕχος δ'

Model Melody: Ὁ ύψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ

Moderato

The musical score consists of six staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature varies throughout the piece, indicated by 4, 6, and 2. The lyrics are provided in both Greek and English below each staff.

Staff 1:

Α - σκη - τι - κώς προ - γυ - μνα - σθείς εν τώ ó - ρει, τάς νο - η -
A - ski - ti - kos pro - ghi - mna - sthis en to ó - rei, tas no - i -

Staff 2:

- τάς τών δυ - σμε - νών πα - ρα - τά - ξεις, τή πα - νο - πλί - α
- tas ton di - sme - non pa - ra - ta - xis, ti pa - no - pli - a

Staff 3:

ώ - λε - σας παμ - μά - καρ τού Σταυ - ρού, αύ - θις δέ πρός
o - le - sas pam - ma - kar tou Sta - vrou, af - this dhe pros

Staff 4:

ά - θλη - σιν, αν - δρι - κώς α - πε - δύ - σω, κτεί - νας τόν Κο - πρώ - νυ -
a - thli - sin, an - dhri - kos a - pe - dhi - so, kteí - nas ton Ko - pro - ni -

Staff 5:

- μον, τώ τής Πί - στε - ως ξί - φει, καί δί' αμ - φοίν ε - στέ - φθης εκ Θε -
- mon, to tis Pi - ste - os xi - fi, ke dhi' am - fin e - ste - fthis ek The -

Staff 6:

- ού, Ο - σι - ο - μάρ - τυς α - οί - δι - με Στέ - φα - νε.
- ou, O - si - o - mar - tis a - i - dhi - me Ste - fa - ne.