

KONTAKION OF THE ELEVATION OF THE HOLY CROSS
Ο ΥΨΩΘΕΙΣ ΕΝ ΤΩ ΣΤΑΥΡΩ

September 14 to 21

Ἦχος δ΄

Model Melody

Moderato

Ὁ ὑ - ψω - θεὶς ἐν τῷ Σταυ - ρῷ ἐ - κου - σί - ως, τῇ ἐ - πω -
 O i - pso - this en to Stav - ro e - kou - si - os, ti e - po -

- νύ - μω σου και - νῆ πο - λι - τεί - α, τοὺς οἰ - κτιρ - μούς σου
 - ni - mo sou ke - ni po - li - ti - a, tous i - ktir - mous sou

δώ - ρη - σαι, Χρι - στέ ὁ Θε - ὅς. Εὐ - φρα - νον ἐν τῇ δυ - νά - μει
 dho - ri - se, Chri - ste o The - os, Ef - fra - non en ti dhi - na - mi

σου, τοὺς πι - στοὺς Βα - σι - λειῶ ἡ - μῶν, νί - κας χο - ρη - γῶν αὐ - τοῖς, κα - τὰ
 sou, tous pi - stous Va - si - lis i - mon, ni - kas cho - ri - ghon af - tis, ka - ta

τῶν πο - λε - μί - ων τὴν συμ - μα - χί - αν ἔ - χου - εν τὴν
 ton po - le - mi - on, tin sim - ma - chi - an e - chi - en tin

σὴν, ὄ - πλον εἰ - ρή - νης, ἀ - ἤτ - τη - τον τρό - παι - ον.
 sin, o - plon i - ri - nis, a - it - ti - ton tro - pe - on.