

APOLYTIKION OF ST. MARY MAGDALENE

ΧΡΙΣΤΩ ΤΩ ΔΙ' ΗΜΑΣ

July 22

Ἦχος α'

Model Melody: Τὸν τάφον σου Σωτήρ

Moderato



Χρι - στώ τώ δι' η - μάς, εκ Παρ - θέ - νου τε - χθέν - τι, Σε -  
Chri - sto to dhi' i - mas, ek Par - the - nou te - chthen-di, Se-



- μνή Μαγ - δα-λη - νή, η-κο - λού - θεις Μα - ρί-α, αυ -  
- min Magh - dha-li - ni, i-ko - lou - this Ma - ri-a, af-



- τού τά δι - και - ώ - μα - τα, και τους νό-μους φυ -  
- tou ta dhi - ke - o - ma - ta, ke tous no-mous fi-



- λάτ - του - σα, ό - θεν σή - με - ρον, τήν πα - να -  
- lat - tou - sa, o - then si - me - ron, tin pa - na-



- γί - αν σου μνή-μην, ε - ορ - τά - ζον - τες, α-νευ-φη -  
- ghi - an sou mni-mni, e - or - ta - zon - des, a-nef-fi-



- μού - μέν σε πίσ-τει, και πό-θω γε - ραί - ρο - μεν.  
- mou - men se pis - ti, ke po - tho ghe - re - ro - men.